

Příloha č.3

Export čárových prvků z DGN do DXF (MicroStation)

První sloupec tabulky nám říká, jakým nástrojem (příkazem) MicroStationu byl daný čárový prvek vytvořen. Ve druhém sloupci se uvádí, jak MicroStation vzniklý prvek interpretuje v DGN, laicky řečeno, jakou charakteristiku najdeme v dialogu *“Vlastnosti objektu”*. Třetí sloupec ukazuje totéž, ale ve formátu DXF. V poslední sloupci je uvedeno, na jakou DXF entitu se prvek převede při exportu. *Kurzívou* jsou označeny prvky, které se exportují na zakázané entity.

prvek vytvořen jako	označení v MicroStationu (DGN)	označení v MicroStationu (DXF)	v DXF zapsán jako
obdélník	útvár (6)	útvár (6)	3DFACE
uzavřený polygon	útvár (6)	útvár (6)	LWPOLYLINE
pravidelný polygon	útvár (6)	útvár (6)	LWPOLYLINE
kružnice	elipsa (15)	elipsa (15)	CIRCLE
elipsa	elipsa (15)	elipsa (15)	ELLIPSE
oblouk	oblouk (16)	oblouk (16)	ARC
smartline uzavřená	útvár (6)	útvár (6)	LWPOLYLINE
smartline uzavřená s oblouky	uzavřený řetězec (14)	uzavřený řetězec (14)	LWPOLYLINE
smartline otevřená	lomená čára (4)	lomená čára (4)	LWPOLYLINE
smartline otevřená s oblouky	složený řetězec (12)	složený řetězec (12)	LWPOLYLINE
řetězec uzavřený	uzavřený řetězec (14)	útvár (6)	LWPOLYLINE
řetězec uzavřený s oblouky	uzavřený řetězec (14)	uzavřený řetězec (14)	LWPOLYLINE
<i>řetězec uzavřený s b-spline křivkami</i>	<i>uzavřený řetězec (14)</i>	<i>b-spline křivka (27)</i>	<i>SPLINE</i>
řetězec otevřený	složený řetězec (12)	lomená čára (4)	LWPOLYLINE
řetězec otevřený s oblouky	složený řetězec (12)	složený řetězec (12)	LWPOLYLINE
<i>řetězec otevřený s b-spline křivkami</i>	<i>složený řetězec (12)</i>	<i>b-spline křivka (27)</i>	<i>SPLINE</i>
<i>b-spline křivka otevřená</i>	<i>interpolace křivky (27)</i>	<i>interpolace křivky (27)</i>	<i>SPLINE</i>
<i>b-spline křivka uzavřená</i>	<i>interpolace křivky (27)</i>	<i>b-spline křivka (27)</i>	<i>SPLINE</i>
<i>proudová křivka</i>	<i>křivka (11)</i>	<i>b-spline křivka (27)</i>	<i>SPLINE</i>
proudová lomená čára	lomená čára (4)	lomená čára (4)	LWPOLYLINE